

Veronica D'Elia

Nata a Salerno il 19 Dicembre 1991 - Altezza 154 cm

Marianna De Martino Management, Via Giulio Cesare, 27, 00195 – Roma

Tel 06.94536004 info@mariannademartino.it

FORMAZIONE

2020 “Scuola elementare del teatro” diretta da Davide Iodice

2013 Diplomata all'accademia d'arte drammatica del Teatro Bellini di Napoli

Seminari: Edoardo De Angelis, Danio Manfredini, Mimmo Borrelli, Fiore Zulli, Lindsay Kamp, Filippo Dini, Stefano Benni, Giuseppe Rocca, Nicola Laietta

TELEVISIONE

2024 “Il commissario Ricciardi 3” Regia Gianpaolo Tescari. Ruolo: Nelide (SUL SET)

2022 “Il commissario Ricciardi 2” Regia Gianpaolo Tescari. Ruolo: Nelide

2022 “L'ultimo Spettacolo” Regia Monica Vullo. Ruolo Elena Caporali

2022 “Imma Tataranni 2” Regia Francesco Amato. Ruolo: Anna La Rocca

2021 “Il commissario Ricciardi” Regia Alessandro D'Alatri. Nelide (ruolo di serie)

CINEMA

2023 “Napoli-New York” Regia Gabriele Salvatores (in post produzione)

TEATRO

2019/2020 “Miserie e Nobiltà” Adattamento di Luciano Malchionna e Lello Arena

2018/2020 “La Cupa” Regia Mimmo Borrelli

2017 “Mal'essere” Regia Davide Iodice

2017 “Pannonica, la baronessa del jazz” Regia Michela Ascione

2017 “Dignità autonome di prostituzione” Regia Luciano Malchionna

2016 “Memorie e versi nei campi flegrei” Regia Mimmo Borrelli

2016 “Sangenapule” Regia Mimmo Borrelli (assistente alla regia)

2016 “Noi vivi” spettacolo itinerante organizzato con il Tunnel Borbonico

2015 “Scimmie” Regia Carlo Caracciolo

2015 “Opera Pezzentella” Regia Mimmo Borrelli

2015 “Lo Spostello” di e con Renato De Simone e Veronica D'Elia

2015 “Dignità autonome di prostituzione” Regia Luciano Malchionna

2014 “Oil_natura morta per avvelenamento” (performance)

2014 “Liberenergie” Regia Veronica D'Elia

2014 “Noel Chez les Cupiello” Regia Anne Berelowitch (a Parigi)

2014 “L'impossibile e possibile il possibile è facile” Regia Veronica D'Elia

2014 “Qualcosa di eterno” Regia Luciano Malchionna