

LUCA SACCOIA

Nato a Napoli il 05/12/1975 - Altezza 185 cm – Capelli castani – Occhi verdi

Marianna De Martino Management, Via Giulio Cesare, 27, 00195 – Roma
Tel 06.94536004 info@mariannademartino.it

Lingue: Napoletano, Francese e Inglese scolastico (buona pronuncia)

Dialetti: romanesco, siciliano, pugliese, lombardo

Sport Praticati: calcio, boxe, nuoto, scherma

Skills: Cantante professionista

CINEMA

2022 “La Divina Cometa” Regia Mimmo Paladino

2019 “Fino ad essere felici” Regia Paolo Cipolletta (Vargo Film)

2019 “Sono Solo Fantasmi” Regia C. De Sica

2018 “La Vacanza” Regia E. Iannaccone (Stella film)

2018 “Croce e Delizia” Regia Simone Godano (Groenlandia srl)

2018 “La vita segreta di Maria Capasso” Regia S. Piscicelli (Palomar)

2015 “La buona uscita” Regia E. Iannaccone (Mad/Stella film/Zazen)

TELEVISIONE

2022 “Mina Settembre 2” Regia Tiziana Aristarco

2019 “Il Commissario Ricciardi” Regia A. D’Alatri

2018 “I bastardi di Pizzofalcone 2” Regia A. D’Alatri

2017 “Sotto Copertura” Regia G. Manfredonia

2012 “Sabato domenica e lunedì” Regia M. Ranieri. Ruolo (Roberto)

2011 “Un posto al sole XV serie” soap RAI 3. Ruolo (Sergio Gargiulo)

2011 “Distretto di polizia 11” Regia A. Ferrari. Ruolo (Antonio)

2007 “Capri”

2003 “Giornalino Romano” Film/Documentario di Ettore Scola, con Gigi Proietti

1997 “Pulcinella la maschera e il teatro” Film doc. di Paolo Iorio

TEATRO

2018/19 “Pochi Poveri” Regia Luca Saccoia

2017/18 “Don Chisciotte della Pignasecca” Regia A. Maggi

2018 “Edoardo II” regia L. Angliulli (Galleria Toledo e NTF)

2016 “Animali Notturni” Regia C. Cerciello

2016 scrive e dirige lo spettacolo “DAMAS#

2015 scrive e dirige lo spettacolo “Moby Dick

2014 dirige e interpreta lo spettacolo “Carciofi al burro e quadri a olio”

2014 adatta e dirige lo spettacolo “Cetriolini” di e con Luchino Lombardi

2014 scrive e dirige lo spettacolo "Un amore di c'era"
2014 "Per Gentile intercessione" scritto e diretto da Enrico Iannaccone
2013 "Viaggio in Italia" Voce recitante e cantante
2013 "Mulini a vento" regia S. S. Notarbartolo. Ruolo Don Chisciotte
2012 Adatta e interpreta "Primo amore" di S. Beckett
2012/16 Dirige e interpreta "L'anima buona di Lucignolo"
2012 "Il coro degli angiulilli" di G. Panariello
2011/2012 "Frateme", di e regia B. Sicca
2011 "L'opera da tre soldi" Regia L. D Fusco
2011 "Al lupo al lupo" di G. Panariello (attore e cantante solista Teatro S. Carlo)
2011 "Viaggio nella danza" di A. Panzavolta (attore e cantante solista Teatro S. Carlo)
2010 "I Cantori di Brema" di G. Panariello (attore e cantante solista Teatro S. Carlo)
2009/2010 adattamento e la regia de "Il mio amico D."
2009/2010 "Lo splendore del ferro" regia Vincenzo Ambrosino
2008/2009 "La Sveglia" di P. Cangiano Regia P. L'Abbate
2008/2009 "Festa di Piedigrotta" regia N. Mascia
2008 "Alla meta" regia M. Confalone
2007/2008 "Terrore e Miseria del Terzo Reich" regia C. Cerciello
2007/ 2008 "Il mondo della luna" Regia Els Comediants
2006/2009 "Masaniello" (musical) regia T. Russo
2003/ 2006 "Napoli Milionaria!" di E. De Filippo regia Francesco Rosi
2004 "Il Bello della boxe", scritto e diretto da Mario Gelardi
2003 "La vergine dei dolori" Regia I. Von Rewosky
2003 "Il silenzio prima della guerra" di M. Gelardi
2002 "Pulcinella" Regia Maurizio Scaparro
2002 "Van Gogh" Regia S. Amatucci
2000/2001 "Il borghese gentiluomo" Regia di Lorenzo
2000 "Cosa pensa la benzina quando esce dalla pompa?" Di L. Saccoia
1999 "Li sposi per accidenti" di regia Michele Monetta
1998/ 1999 "La pelle" Regia di A. Pugliese
1998 "Senza fili" scritto diretto e interpretato da Luca Saccoia
1997/1998 "Masaniello" Regia A. Pugliese
1995/199 "Giulio Cesare Cortese" Regia A. Marra

CORTOMETRAGGI

2018 "L'affitto" Regia A. Miorin
2017 "Foreign Fighter" Regia Claudio B. Lauri
2014 "That's a Moray" Regia B. Lauri (protagonista)
2010 "Tickets" Regia M. Coppola (premio Massimo Troisi, protagonista)
2009 "Rape" Regia Claudio B. Lauri (premio come migliore attore al festival La corte della formica)
2008 "Marammè" Regia Claudio B. Lauri (co-protagonista)
2007 "Fuori Uso" Regia Francesco Prisco (corto premiato ai Nastri d'Argento)
1998 "Una mattinata di maggio" Regia R. Esposito

PUBBLICITA'

2016 "Campari"

2015 "Lerdammer"

2015 "Caffè Borbone" (ruolo Re Ferdinando)

2011 "Mc Donald's"

2010 "Alitalia"